

Littérature et société en classe de seconde

Depuis la rentrée 2010, une nouvelle option littérature et société est proposée aux élèves de seconde générale.

Son objectif est avant tout de montrer l'intérêt d'une formation littéraire et humaniste qui intègre l'apport de l'histoire pour mieux faire comprendre le monde, la société et ses enjeux.

Cet enseignement se fait, autant que possible, en partenariat avec des institutions ou entreprises culturelles plus ou moins proches du lycée



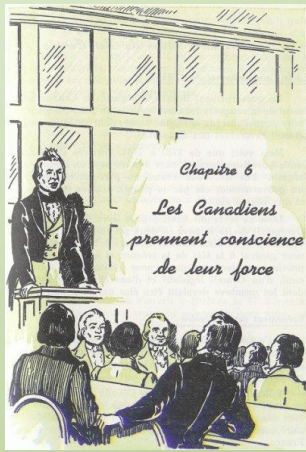
Quelles compétences veut-on y développer et y évaluer

- Savoir rechercher, hiérarchiser et exploiter les informations, les synthétiser, les traduire d'un langage à un autre pour les communiquer.

- Pouvoir resituer un débat dans un contexte historique ou culturel.

- Montrer la capacité à négocier et à conduire un projet en équipe.

Composer et exposer des travaux, voire inventer des formes originales pour les mettre en valeur.



- S'il est conçu pour renforcer l'attractivité des études littéraires, cet enseignement d'exploration ne préjuge en aucun cas d'une orientation en L. L'esprit de curiosité et d'intérêt qu'il présuppose ou entend développer est largement mis en contribution en ES par exemple et, dans toutes les filières, permet d'asseoir une solide culture générale.



Six domaines d'exploitation sont proposés. Deux ou trois d'entre eux seront retenus dans l'année par les professeurs de lettres et d'histoire-géographie responsables de cet enseignement.

1) Ecriture pour changer le monde : L'écrivain et les grands débats de société. Etudier la place de l'écrivain dans une société donnée, son engagement, son pouvoir dans le débat public.



2) Des tablettes d'argile à l'écran numérique :



L'aventure d'un livre et de l'écrit. Prendre conscience de la place qu'une société accorde à l'écrit et des enjeux qui y sont liés.

3) **Images et langage** : Donner à voir, se faire entendre. Etudier le langage visuel, notamment sous un angle critique.

4) Médias, information et communication

Enjeux et perspectives.
Prendre du recul par
rapport aux informations
Foissonnantes qui nous
sont délivrées.



5) **Paroles publiques** : de l'agora aux forums
sur la toile. Etudier la variété des formes de
l'éloquence et ses pouvoirs.

6) Regards sur l'autre et sur l'ailleurs.

Favoriser un regard ouvert, ouvrir à la diversité des mœurs et des cultures.

